

共通事項



警備員室側入り口



会場の様子（水色の前で演奏）

※チューバ、チェロ以外立って演奏します



美術館の入口（本番の日はシャッターあいています）

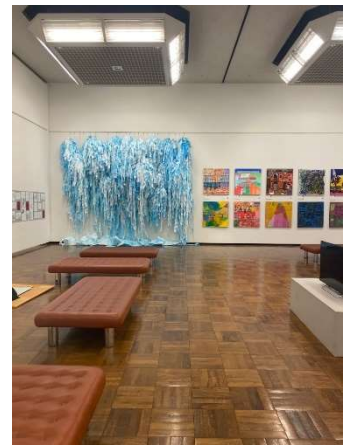
楽器を持ってここから入ります。

キッズアンサンブル（弦）

●集合場所：美術館搬入口の中

アルスの入り口（道路側）の警備員室前を通り、奥へ進む

※先に到着した保護者に案内をお願いするかもしれません。



●楽器を出したら、開会式が始まる前に警備員室の前を通過して美術館の正面から入室します。（声かけます）会場の右奥で待機します。

●会場の立ち位置

モンロー・関口 青山・山藤 小澤・秋山 大野・高須
斎藤・赤井 大野・橋本 小林・遠藤 高品 亀山・田中 大江 吉田

前

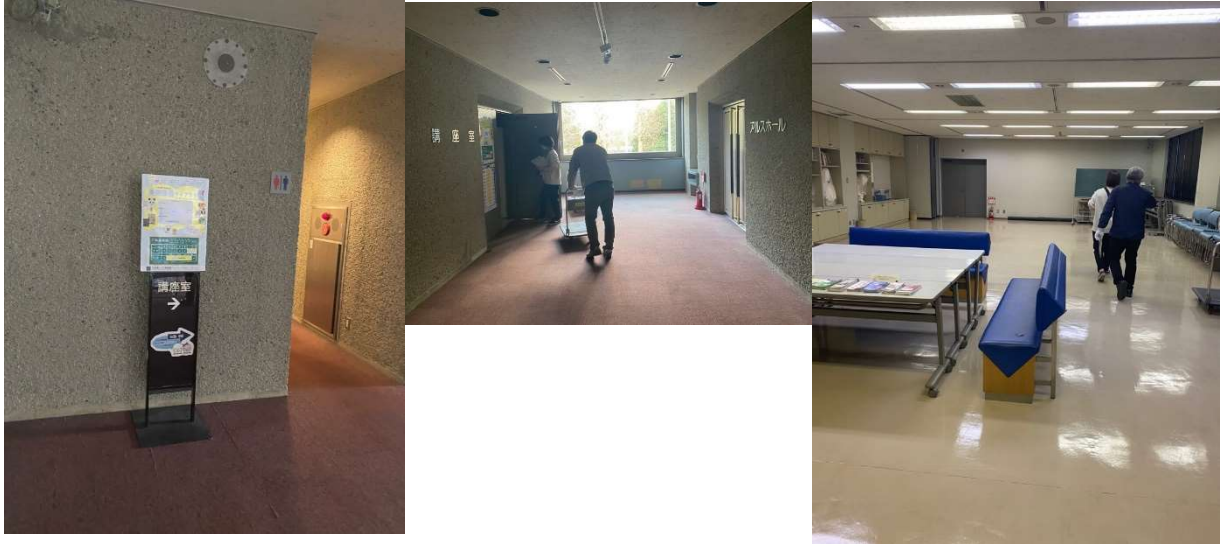
●終わったら退場→ビリーブまで袖で待機

ウィンドの演奏が終わったら、再度入場

ウィンドオーケストラ（管楽器）

集合場所：2階講座室（階段上がって左奥）

※施錠は、美術館事務室へ声をかけてください



14時20分ごろまでに、美術館正面から入ってください。作品紹介中は、お客さんの後ろに待機してください。（作品紹介中は、一部譜面台等設置のため作業してください）
紹介されたら入場。